

Griglia osservativa	Molto bene	Bene	Si	In parte	Appena
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>					
Possiede un buon grado di sicurezza, autostima, fiducia in sé					
Sa esprimere delle preferenze					
Sa comunicare sentimenti ed emozioni					
Si comporta in modo corretto e rispettoso delle regole					
Collabora in gruppo per un progetto comune					
Interagisce, ascolta e risponde a coetanei ed adulti					
Sa organizzarsi in modo autonomo					
Sa portare a termine il proprio lavoro					
Sa di avere una storia personale e familiare					
Conosce le tradizioni della propria comunità e sviluppa un senso di appartenenza					
<b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>					
Ha raggiunto una discreta autonomia personale e ha cura della propria persona					
Ha consapevolezza del proprio corpo					
Partecipa a giochi di movimento					
Ha raggiunto una padronanza della motricità fine (oculo-manuale)					
Riconosce e denomina le principali parti del corpo su di sé e sugli altri					
Sa orientarsi e muoversi in maniera coordinata nell'ambiente					
<b>LINGUAGGI CREATIVITA' ESPRESSIONE</b>					
Sa esprimersi in modo creativo con tecniche e materiali diversi					
Sa esprimere, comunicare anche utilizzando le tecnologie					
Discrimina le proporzioni					
Discrimina i colori					
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>					
Ascolta, comprende, rielabora racconti, fiabe, favole					
Comprende i messaggi, le istruzioni, le consegne e le domande					
Esprime spontaneamente sentimenti ed emozioni con parole					
E' in grado di costruire frasi strutturate per esprimersi					
Memorizza brevi testi linguistici					
Riconosce, confronta e sperimenta codici linguistici differenti					
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>					
Sa raggruppare, ordinare secondo semplici criteri e percepisce le quantità					
Formula previsioni ed ipotesi rispetto a fatti, avvenimenti, fenomeni naturali					
Coglie le relazioni causa/effetto					
Ordina temporalmente le immagini di un evento					
Sa orientarsi nel tempo della vita quotidiana					
Interagisce nel gruppo e lavora condividendo materiali, strategie e avanza proposte					
<b>MUSICA</b>					
Sa riprodurre con il corpo ritmi sonori					
Partecipa con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale					
Sa distinguere suoni diversi e ne coglie le differenze					

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Anni \_\_\_\_\_

Plesso \_\_\_\_\_ Sezione \_\_\_\_\_ Docenti \_\_\_\_\_